Departamento de Filosofía

IES San Severiano, Cádiz **CURSO 2024/2025**

INFORME INICIAL (Programación resumida) **2ºBACH**

ASIGNATURA: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Objetivos

El objetivo fundamental de la materia de Historia de la Filosofía es el de hacer un recorrido histórico por aquellas inquietudes humanas fundamentales y las consiguientes respuestas que sobre ellas han ido surgiendo, con la intención de hacer al alumnado más consciente del presente en el que se desenvuelve su propia vida y responsable ante el futuro. Las culturas humanas se constituyen y reconocen con relación a las respuestas que ofrecen a las cuestiones más fundamentales. Entre ellas se encuentran las referidas al origen, naturaleza y sentido del cosmos, al propio ser y destino del ser humano, a la posibilidad y las formas del conocimiento, a las formas de organización socioeconómicas y políticas, y a la definición de aquellos valores como la verdad, el bien, la justicia y la belleza, que estimamos adecuados para orientar nuestras acciones y creaciones. Ahora bien, aunque las cuestiones son, en esencia, las mismas, la variabilidad histórica de las formas en que se plantean y se intenta responder a ellas es aparentemente enorme. El objetivo de la materia de Historia de la Filosofía es recorrer el camino en que estas preguntas y respuestas se han dado, de una forma distintivamente crítica y racional, en el devenir del pensamiento occidental, sin que ello signifique menospreciar la riqueza y relevancia de otras tradiciones de pensamiento. Este objetivo es de una importancia sobresaliente para el logro de la madurez personal, social y profesional del alumnado. Aventurarnos a explorar la vida de las ideas filosóficas, en la relación compleja y dialéctica que mantienen históricamente entre sí y con otros aspectos de nuestra cultura, es también explorar la intrincada red de conceptos y representaciones sobre la que pensamos, deseamos, sentimos y actuamos individual y políticamente en el presente. Así, lejos de ser un mero compendio erudito de conocimientos, la materia de Historia de la Filosofía debe representar para el alumnado un fascinante ejercicio de descubrimiento y reflexión del conjunto de ideas y valores que sustentan tanto su forma de ser, como la de su propia época y entorno social.

SABERES BÁSICOS:

A. Del origen de la Filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad.

Contenidos	Criterios de evaluación	Competencias Clave*
HFIL.2.A.2. El surgimiento de la filosofía occidental en Grecia. Cosmovisión mítica y teorización filosófica. La Filosofía en otras tradiciones culturales. HFIL.2.A.3. El problema de la realidad en los presocráticos. La naturaleza en el centro del debate griego. HFIL.2.A.4. El giro antropológico. Filosofía y ciudadanía en la Ilustración griega: los sofistas y Sócrates. Aspasia de Mileto y el papel de la mujer en la cultura y la filosofía griega. HFIL.2.A.5. Idea y naturaleza: conocimiento y realidad en Platón y Aristóteles. La crítica de Aristóteles a las ideas platónicas en su concepción de la naturaleza como movimiento. HFIL.2.A.6. La antropología en la filosofía clásica: Sócrates y el conocimiento de sí; la psique en Platón y Aristóteles.	1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales. CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CC3, CE3. 2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis. 2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2. 3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación	

HFIL.2.A.7. La discusión ética: el intelectualismo socrático-platónico; la teoría de las virtudes en Platón y Aristóteles; el concepto de eudaimonía. La interacción de la ética y la política en la filosofía clásica. HFIL.2.A.8. El debate político: Las propuestas platónica y aristotélica en torno al mejor orden social. .	sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.CC1, CC2, CC3, CCEC1 4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones, en la forma de actividades de análisis, comparación y síntesis. CC1, CC2, CC3, CCEC1 5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su dimensión temporal y espacial, comprendiendo su doble aspecto histórico y universal, a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia. CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1. 5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

B. De la Edad Media a la modernidad europea.

Contenidos	Criterios de evaluación	Competencias Clave*
HFIL.2.B.2. La asimilación de la filosofía griega por la teología medieval. El problema de la relación entre fe y razón. HFIL.2.B.3. El nacimiento de la modernidad europea. El Renacimiento y la defensa de la dignidad humana. La escuela de Salamanca. Francisco de Vitoria. El protestantismo. La revolución científica. HFIL.2.B.4. Racionalismo y empirismo: René Descartes y David Hume.	1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales. CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CC3, CE3. 3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden. CC1, CC2, CC3, CCEC1 6.1. Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental, y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis, comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes. CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1	

C. De la modernidad a la postmodernidad.

Contenidos	Criterios de evaluación	Competencias Clave*
HFIL.2.C.5. La deconstrucción de la tradición occidental en Friedrich Nietzsche y la herencia posmoderna.	1.2. Construir juicios propios acerca de problemas histórico-	

HFIL.2.C.8. El existencialismo: Martin Heidegger y Jean-Paul Sartre. La razón vital y la razón poética: José Ortega y Gasset y María Zambrano.	filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa. CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3. 3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la Filosofía. CC1, CC2, CC3, CCEC1

Propuesta de temporalización inicial, dado el carácter flexible de la programación

Un bloque por evaluación

Libro de texto

No se utiliza libro de texto. Todos los materiales necesarios están en classroom.

Instrumentos de evaluación

- Observación del alumno: asistencia y atención en clase; colaboración del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Control de las actividades hechas en clase.
- Corrección de las disertaciones hechas.
- Tratamiento de los materiales específicos: fotocopias proporcionadas por el profesorado, libros de lectura...
- Actividades en clase de aplicación práctica de los contenidos.

Criterios de calificación

Cada Criterio de Evaluación de cada Bloque de contenido se mide a través de los instrumentos de evaluación arriba reseñados y el total de la calificación trimestral resulta de la evaluación de los seis bloques de los que consta la materia a través de la actividad diaria en clase y de las disertaciones que se hagan al final de cada trimestre. Para aprobar la asignatura es imprescindible obtener calificación positiva en cada una de las evaluaciones.

Prueba escrita (Disertación) con algunas preguntas fijas acerca de uno o varios temas tratados en clase. 100% calificación trimestral. (Rúbrica en classroom)
Los criterios serán los que fije la universidad, ya adaptados según la Lomloe, y que publicarán a finales de Octubre.

Lecturas seleccionadas

Todas las actividades diarias que realizamos en el aula tienen al menos un texto para su lectura.

Pautas para la recuperación de la asignatura de cursos anteriores

No procede ya que esta asignatura no existe en cursos anteriores.