

**ASIGNATURA: FILOSOFÍA**

**Objetivos**

1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.
2. Adoptar una actitud crítica y reflexiva ante las cuestiones teóricas y prácticas, inspirada en los derechos humanos y comprometida con la construcción de una sociedad democrática, justa y equitativa y con la defensa de la naturaleza, desarrollando actitudes de solidaridad y participación en la vida comunitaria.
3. Identificar y apreciar el sentido de los problemas filosóficos y emplear con propiedad y rigor los nuevos conceptos y términos asimilados para el análisis y la discusión.
4. Descubrir, comprender y reflexionar sobre los problemas filosóficos que se le plantean al ser humano desde los distintos ámbitos de su experiencia, analizando sus relaciones y articulando e integrando las respuestas, reflexionando de forma crítica sobre dichos problemas teniendo en cuenta el momento histórico actual y la evolución que han sufrido con el paso del tiempo.
5. Identificar los aspectos esenciales de algunas posiciones filosóficas que han tratado la especificidad del ser humano en relación con su entorno (ético, social, técnico y estético).
6. Argumentar de modo coherente el propio pensamiento de forma oral y escrita, contrastándolo con otras posiciones y argumentaciones.
7. Practicar y valorar el diálogo filosófico como proceso de encuentro racional y búsqueda colectiva de la verdad y la consecución de objetivos comunes consensuados.
8. Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas.
9. Utilizar procedimientos básicos para el trabajo intelectual y el trabajo autónomo: búsqueda y selección de información, contraste, análisis, síntesis y evaluación crítica de la misma, promoviendo el rigor intelectual en el planteamiento de los problemas.
10. Adoptar una actitud de respeto de las diferencias y crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, etnia, cultura, creencias u otras características individuales y sociales.

**SABERES BÁSICOS:**

**A: La filosofía y el ser humano**

**A1. La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía**

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Competencias Clave*</b>
Lectura de textos filosóficos y textos pertenecientes a otras ramas del saber relacionados con las temáticas filosóficas estudiadas. Composición escrita de argumentos de reflexión filosófica y de discursos orales, manejando las reglas básicas de la retórica y la argumentación. Uso de los procedimientos y de las tecnologías de la información y la comunicación de trabajo intelectual adecuados a la Filosofía.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Leer de manera comprensiva y analizar, de forma crítica, textos significativos y breves, pertenecientes a pensadores destacados. CCL, CAA.</li><li>2. Argumentar y razonar los propios puntos de vista sobre las temáticas estudiadas en la unidad, de forma oral y escrita, con claridad y coherencia. CCL, CAA.</li><li>3. Seleccionar y sistematizar información obtenida de diversas fuentes. CCL, CD, CAA.</li><li>4. Analizar y argumentar sobre planteamientos filosóficos, elaborando de forma colaborativa esquemas, mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles, mediante el uso de medios y plataformas digitales. CCL, CD, CAA.</li></ol>	

## A2. El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica.

Contenidos	Criterios de evaluación	Competencias Clave*
<p>La Filosofía. Su sentido, su necesidad y su historia.                      El saber racional. La explicación pre-racional: mito y magia. La explicación racional: la razón y los sentidos.                      El saber filosófico a través de su historia.                      Características de la Filosofía.                      Las disciplinas teórico-prácticas del saber filosófico.                      Funciones y vigencia de la Filosofía.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y comprender la especificidad e importancia del saber racional, en general, y filosófico en particular, en tanto que saber de comprensión e interpretación de la realidad, valorando que la filosofía es, a la vez, un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la creatividad y la innovación. CAA, CSC.</li> <li>2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la filosofía, sus objetivos, características, disciplinas, métodos y funciones, relacionando, paralelamente, con otros saberes de comprensión de la realidad. CCL, CSC, CAA.</li> <li>3. Contextualizar histórica y culturalmente las problemáticas analizadas y expresar por escrito las aportaciones más importantes del pensamiento filosófico desde su origen, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas, y argumentando las propias opiniones al respecto. CCL, CSC, CAA.</li> <li>4. Comprender y utilizar con precisión el vocabulario técnico filosófico fundamental, realizando un glosario de términos de forma colaborativa mediante las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías. CCL, CD</li> <li>5. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos significativos y breves sobre el origen, caracterización y vigencia de la filosofía, identificando las problemáticas y soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y con el planteamiento de otros intentos de comprensión de la realidad como el científico y el teológico u otros tipos de filosofía, como la oriental. CCL, CSC, CAA.</li> </ol>	

### B: Conocimiento y realidad

#### B1. El problema filosófico del conocimiento y la verdad.

Contenidos	Criterios de evaluación	Competencias Clave*
<p>El problema filosófico del conocimiento. La verdad.                      La teoría del conocimiento.                      Grados y herramientas del conocer: razón, entendimiento, sensibilidad.                      Racionalidad teórica y práctica.                      La abstracción.                      Los problemas implicados en el conocer: sus posibilidades, sus límites, los intereses, lo irracional.                      La verdad como propiedad de las cosas. La verdad como propiedad del entendimiento: coherencia y adecuación.                      Algunos modelos filosóficos de explicación del conocimiento y el acceso a la verdad.                      Filosofía, ciencia y tecnología. La Filosofía de la ciencia.                      Objetivos e instrumentos de la ciencia.                      El método hipotético-deductivo.                      La visión aristotélica del quehacer científico.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer de modo claro y ordenado las problemáticas implicadas en el proceso de conocimiento humano analizadas desde el campo filosófico, sus grados, herramientas y fuentes, explicando por escrito los modelos explicativos del conocimiento más significativos. CSC, CMCT, CAA, CCL.</li> <li>2. Explicar y reflexionar sobre el problema de acceso a la verdad, identificando las problemáticas y las posturas filosóficas que han surgido en torno a su estudio. CSC, CAA, CCL.</li> </ol>	

<p>La investigación científica en la modernidad, matemáticas y técnica como herramientas de conocimiento e interpretación fundamentales.</p> <p>La investigación contemporánea y la reformulación de los conceptos clásicos.</p> <p>Técnica y Tecnología: saber y praxis.</p> <p>Reflexiones filosóficas sobre el desarrollo científico y tecnológico: el problema de la inducción</p>	<p>3. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos significativos sobre el análisis filosófico del conocimiento humano, sus elementos, posibilidades y sus límites, valorando los esfuerzos de la filosofía por lograr una aproximación a la verdad alejándose del dogmatismo, la arbitrariedad y los prejuicios. CSC, CAA, CCL.</p> <p>4. Conocer y explicar la función de la ciencia, modelos de explicación, sus características, métodos y tipología del saber científico, exponiendo las diferencias y las coincidencias del ideal y de la investigación científica con el saber filosófico, como pueda ser la problemática de la objetividad o la adecuación teoría-realidad, argumentando las propias opiniones de forma razonada y coherente. CSC, CAA, CMCT, CCL.</p> <p>5. Relacionar e identificar las implicaciones de la tecnología, en tanto que saber práctico transformador de la naturaleza y de la realidad humana, reflexionando, desde la filosofía de la tecnología, sobre sus relaciones con la ciencia y con los seres humanos. CSC, CAA, CMCT, CCL, CD.</p> <p>6. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos filosóficos sobre la reflexión filosófica acerca de la ciencia, la técnica y la filosofía, identificando las problemáticas y soluciones propuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y razonando la propia postura. CSC, CAA, CMCT, CCL.</p> <p>7. Entender y valorar la interrelación entre la filosofía y la ciencia. CSC, CAA, CMCT, CCL.</p>
--	---

## B2. La cuestión de la naturaleza última de la realidad

Contenidos	Criterios de evaluación	Competencias Clave*
<p>La explicación metafísica de la realidad.                      La metafísica como explicación teórica de la realidad.                      La pregunta por el ser como punto de partida de la Filosofía. Platón versus Aristóteles.                      La interrogación metafísica sobre la verdadera realidad: el problema apariencia y realidad.                      La pregunta por el origen y estructura de lo real.                      La caracterización de la realidad: el cambio o la permanencia, el sustancialismo estático frente al devenir.                      Esencialismo y existencialismo.                      La necesidad de categorizar racionalmente lo real.                      Las cosmovisiones científicas sobre el universo. La filosofía de la naturaleza.                      La admiración filosófica por la Naturaleza o Filosofía de la naturaleza.                      El paradigma cualitativo organicista: el Universo aristotélico.                      El Universo máquina: la visión mecanicista en la Modernidad. Supuestos epistemológicos del modelo heliocéntrico: La búsqueda de las leyes universales de un Universo infinito. Determinismo, regularidad, conservación, economía y continuidad.                      La visión contemporánea del Universo.                      El reencuentro de la Filosofía y la Física en la Teoría del Caos.</p>	<p>1. Reconocer y valorar la metafísica, disciplina filosófica que estudia la realidad en tanto que totalidad, distinguiéndola de las ciencias que versan sobre aspectos particulares de la misma. CSC, CAA, CMCT, CCL.                      2. Conocer y explicar, desde un enfoque metafísico, los principales problemas que plantea la realidad. CSC, CAA, CMCT, CCL.                      3. Conocer y comparar las explicaciones dadas desde las grandes cosmovisiones sobre el universo. CSC, CAA, CMCT, CCL.                      4. Elaborar tablas y/o mapas conceptuales comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al Universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante Internet y/o fuentes bibliográficas. CSC, CAA, CMCT, CCL, CD.                      5. Leer y analizar de forma crítica, textos filosóficos, epistemológicos y científicos sobre la comprensión e interpretación de la realidad, tanto desde el plano metafísico como físico, utilizando con precisión los términos técnicos estudiados, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en las unidades y razonando la propia postura. CSC, CAA, CCL</p>	

## C: Acción y creación

### C1: La acción humana: filosofía ética y política

Contenidos	Criterios de evaluación	Competencias Clave*
<p>La Ética. Principales teorías sobre la moral humana.                      La Ética como reflexión sobre la acción moral: carácter, conciencia y madurez moral.                      Relativismo y universalismo moral.</p>	<p>1. Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana. CSC, CAA, CCL.                      2. Reconocer el objeto y función de la Ética. CSC,</p>	

<p>El origen de la Ética occidental: Sócrates versus Sofistas.          La búsqueda de la felicidad.          La buena voluntad: Kant.          La justicia como virtud ético-política.          Los fundamentos filosóficos del Estado.          Principales interrogantes de la Filosofía política.          La Justicia según Platón.          El convencionalismo en los Sofistas.          El realismo político: Maquiavelo.          El contractualismo: Hobbes, Locke, Rousseau y Montesquieu.          La paz perpetua de Kant.          Los fundamentos filosóficos del capitalismo en el siglo XIX: John Stuart Mill. Alienación e ideología según Marx.          La disputa política entre Popper y la Escuela de Frankfurt.          La función del pensamiento utópico. Legalidad y legitimidad</p>	<p>CAA, CCL.          3. Conocer y explicar las principales teorías éticas sobre la justicia y la felicidad y sobre el desarrollo moral. CSC, CAA.          4. Explicar la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política, como el origen y legitimidad del Estado, las relaciones individuoEstado o la naturaleza de las leyes. CSC, CAA, CCL.          5. Conocer las principales teorías y conceptos filosóficos que han estado a la base de la construcción de la idea de Estado y de sus funciones, apreciando el papel de la filosofía como reflexión crítica. CSC, CAA, CCL, CEC.          6. Disertar de forma oral y escrita sobre la utilidad del pensamiento utópico, analizando y valorando su función para proponer posibilidades alternativas, proyectar ideas innovadoras y evaluar lo ya experimentado. CCL, CSC, CAA.          7. Distinguir los conceptos de legalidad y legitimidad. CCL, CSC, CAA.</p>
--	---

## C2.: La reflexión filosófica en torno a la creación artística.

<b>Bloque 6.2. Filosofía, Arte y Belleza</b>		
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Competencias Clave*</b>
<p>La Estética filosófica y la capacidad simbólica del ser humano. La realidad desde el arte, la literatura y la música.          La capacidad simbólica, E. Cassirer.          La creatividad, H. Poincaré.          La Estética filosófica, función y características.          El arte como instrumento de comprensión y expresión simbólica de la realidad.          El sentimiento, la experiencia y el juicio estético. La belleza. Creación artística y sociedad. Abstracción artística y pensamiento metafísico. El arte como justificación o como crítica de la realidad.          La Filosofía y el arte. Filosofía y literatura. La Filosofía y la música.</p>	<p>8. Reconocer la capacidad simbólica como elemento dist.          9. Conocer el campo de la Estética, reflexionando sobre las aportaciones filosóficas realizadas por tres de las construcciones simbólicas culturales fundamentales. CCL, CSC, CAA, CEC.          10. Relacionar la creación artística con otros campos como el de la Ética, el conocimiento y la técnica. CCL, CSC, CAA, CEC.          11. Analizar textos en los que se comprenda el valor del arte, la literatura y la música como vehículos de transmisión del pensamiento filosófico, utilizando con precisión el vocabulario específico propio de la Estética filosófica. CCL, CSC, CAA, CEC.intivo de la especie humana. CCL, CSC, CAA, CEC</p>	

### Propuesta de temporalización inicial, dado el carácter flexible de la programación

Dos bloques por evaluación

#### Libro de texto

No se utiliza libro de texto. Todos los materiales necesarios están en classroom.

#### Instrumentos de evaluación

- Observación del alumno: asistencia y atención en clase; colaboración del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Control de la hoja de sellos donde queda registrado su trabajo en el aula.
- Cuaderno del alumno para clase y casa; trabajos individuales y de grupo.
- Tratamiento de los materiales específicos: fotocopias proporcionadas por el profesorado, libros de lectura...
- Actividades en clase de aplicación práctica de los contenidos.

### **Criterios de calificación**

Cada Criterio de Evaluación de cada Bloque de contenido se mide a través de los instrumentos de evaluación arriba reseñados y el total de la calificación trimestral resulta de la evaluación de los seis bloques de los que consta la materia a través de la actividad diaria en clase y de los cuadernos que se presentarán para su corrección mediante la rúbrica correspondiente al final de cada trimestre. Para aprobar la asignatura es imprescindible obtener calificación positiva en cada una de las evaluaciones.

Hoja de sellos: 50% de la calificación trimestral.

Disertación acerca de uno o varios temas tratados en clase. 50% calificación trimestral. (Rúbrica en classroom)

### **Lecturas seleccionadas**

Todas las actividades diarias que realizamos en el aula tienen al menos un texto para su lectura.

### **Pautas para la recuperación de la asignatura de cursos anteriores**

No procede ya que esta asignatura no existe en cursos anteriores.