

## PROGRAMACIÓN REDUCIDA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA 1º E.S.O.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la actual legislación desde la propuesta y el desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo.

La enseñanza religiosa está presente y ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los Reales Decretos de enseñanzas mínimas, teniendo en cuenta que las competencias son «aquellas que sustentan la realización personal, la inclusión social y la ciudadanía»

Con todo, las competencias —interpersonales, interculturales, sociales y cívicas, y la comunicación lingüística— adquieren en esta área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la Enseñanza Secundaria Obligatoria.

### Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

#### **BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.</li><li>2. Identificar el origen divino de la realidad.</li><li>3. Contrastar el origen de la Creación en los diferentes relatos religiosos que se ocupan de ella.</li><li>4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la Creación.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.</li><li>1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es un don de Dios.</li><li>2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.</li><li>3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y en el relato bíblico.</li><li>4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la Creación.</li><li>4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación.</li></ol>

#### **BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.</li><li>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.</li><li>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.</li><li>1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.</li><li>2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona palabras y gestos de Dios en los que identifica la manifestación divina.</li><li>3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.</li></ol>

#### **BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La divinidad y humanidad de Jesús. Los evangelios: testimonio y anuncio. Composición de los evangelios.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.</li><li>2. Identificar la naturaleza y la finalidad de los evangelios.</li><li>3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.</li><li>1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.</li><li>2.1. Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.</li><li>3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.</li></ol>

#### BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia. El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia.	1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia. 2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.	1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad. 2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. 2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. 2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.

En el desarrollo de cada unidad didáctica se utilizará una metodología activa, creativa y participativa, que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica a la vida diaria, así como la utilización de TIC. Promover el protagonismo del alumnado mediante la escucha atenta y el diálogo, las actividades lúdicas y participativas, la presentación en público de los trabajos, la manifestación de opiniones, el cuaderno, la autoevaluación, etc.

##### • Instrumentos de Evaluación.

1. Observación sistemática por parte del profesor de la actividad de cada alumno/a.
  - Actividad constante y esfuerzo.
  - Observación directa.
  - La obtención, análisis y organización de la información pertinente al tema o cuestión de estudio.
  - La actitud de participación, diálogo y respeto.
2. Pruebas escritas:
  1. Pruebas escritas: de desarrollo y/o tipo test.
  2. Preguntas en clase.
  3. Actividades en clase.
  4. Trabajos de ampliación o de refuerzo.
  5. Claridad y corrección expositivas.
  6. El conocimiento y comprensión de los conceptos.
3. Elaboración de trabajos monográficos.
  1. Selección y análisis de la información.
  2. Claridad expositiva.
  3. Presentación y limpieza del trabajo.

##### • Criterios de Calificación.

La evaluación pretende ayudar al alumno/a en su proceso de aprendizaje, suministrándole datos sobre su evolución y aprovechamiento de la asignatura.

- Observación del trabajo: 30%
- Pruebas orales y escritas: 40%
- Cuaderno de clase: 20%
- Trabajos: 10% en el caso de no realizar ningún trabajo monográficos en la unidad didáctica, el 10% se sumará a las actividades escritas y orales.

En cuanto al grado de adquisición de **Competencias Claves**:

- Iniciado
- Medio
- Avanzado

Dentro de este Área se desarrollarán actividades extraescolares y complementarias para cimentar los contenidos del