

PROGRAMACIÓN REDUCIDA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA 3º E.S.O.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la actual legislación desde la propuesta y el desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo.

La enseñanza religiosa está presente y ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los Reales Decretos de enseñanzas mínimas, teniendo en cuenta que las competencias son «aquellas que sustentan la realización personal, la inclusión social y la ciudadanía»

Con todo, las competencias —interpersonales, interculturales, sociales y cívicas, y la comunicación lingüística— adquieren en esta área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la Enseñanza Secundaria Obligatoria.

Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La naturaleza humana desea el infinito. La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etcétera	.1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona. 2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano	1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. 2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. 2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La ruptura del hombre con Dios por el pecado. El relato bíblico del pecado original.	1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida. 2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. 2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con un lenguaje actual.

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La persona transformada por el encuentro con Jesús.	1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, a las personas, etcétera. 2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.	1.1 Busca y selecciona biografía de conversos. 1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. 2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo. Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo. La experiencia de fe genera	1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia. 2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.	1.1 Busca, selecciona y presenta, justificándola, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. 2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. 3.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de

una cultura	3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.	la historia. 3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etcétera.
-------------	--	---

En el desarrollo de cada unidad didáctica se utilizará una metodología activa, creativa y participativa, que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica a la vida diaria, así como la utilización de TIC. Promover el protagonismo del alumnado mediante la escucha atenta y el diálogo, las actividades lúdicas y participativas, la presentación en público de los trabajos, la manifestación de opiniones, el cuaderno, la autoevaluación, etc.

• **Instrumentos de Evaluación.**

1. Observación sistemática por parte del profesor de la actividad de cada alumno/a.
 - Actividad constante y esfuerzo.
 - Observación directa.
 - La obtención, análisis y organización de la información pertinente al tema o cuestión de estudio.
 - La actitud de participación, diálogo y respeto.
2. Pruebas escritas:
 1. Pruebas escritas: de desarrollo y /o tipo test.
 2. Preguntas en clase.
 3. Actividades en clase.
 4. Trabajos de ampliación o de refuerzo.
 5. Claridad y corrección expositivas.
 6. El conocimiento y comprensión de los conceptos.
3. Elaboración de trabajos monográficos.
 1. Selección y análisis de la información.
 2. Claridad expositiva.
 3. Presentación y limpieza del trabajo.

• **Criterios de Calificación.**

La evaluación pretende ayudar al alumno/a en su proceso de aprendizaje, suministrándole datos sobre su evolución y aprovechamiento de la asignatura.

- Observación del trabajo: 30%
- Pruebas orales y escritas: 40%
- Cuaderno de clase: 20%
- Trabajos: 10% en el caso de no realizar ningún trabajo monográficos en la unidad didáctica, el 10% se sumará a las actividades escritas y orales.

• En cuanto al grado de adquisición de **Competencias Claves:**

- Iniciado
- Medio
- Avanzado

Dentro de este Área se desarrollarán actividades extraescolares y complementarias para cimentar los contenidos del

C
u
r
r
í
c
u
l
o

d
e