

PROGRAMACIÓN REDUCIDA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA 1º E.S.O.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la actual legislación desde la propuesta y el desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo.

La enseñanza religiosa está presente y ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los Reales Decretos de enseñanzas mínimas, teniendo en cuenta que las competencias son «aquellas que sustentan la realización personal, la inclusión social y la ciudadanía.

Con todo, las competencias —interpersonales, interculturales, sociales y cívicas, y la comunicación lingüística— adquieren en esta área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la Enseñanza Secundaria Obligatoria.

Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios. 2. Identificar el origen divino de la realidad. 3. Contrastar el origen de la Creación en los diferentes relatos religiosos que se ocupan de ella. 4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la Creación. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. 1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es un don de Dios. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del diseño amoroso de Dios. 3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y en el relato bíblico. 4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la Creación. 4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación.

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel. 2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel. 3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. 1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona palabras y gestos de Dios en los que identifica la manifestación divina. 3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>La divinidad y humanidad de Jesús.</p> <p>Los evangelios: testimonio y anuncio.</p> <p>Composición de los evangelios.</p>	<p>1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.</p> <p>2. Identificar la naturaleza y la finalidad de los evangelios.</p> <p>3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.</p>	<p>1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.</p> <p>1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.</p> <p>2.1. Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.</p> <p>3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.</p>

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia.</p> <p>El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia.</p>	<p>1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.</p> <p>2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.</p>	<p>1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad.</p> <p>2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.</p> <p>2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.</p> <p>2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.</p>

	PROGRAMACIÓN PRESENCIAL	PROGRAMACIÓN TELEMÁTICA
METODOLOGÍA	Se utilizará una metodología activa, creativa y participativa y colaborativa mediante diferentes actividades que proporcionan una nueva forma de abordar la temática propuesta de modo que el alumnado sea protagonista de su propio aprendizaje. Se utilizarán las plataformas de Google Classroom, Moodle Centros, tutorías telefónicas, correos electrónicos.	Se utilizará una metodología activa, creativa y participativa. Se ha utilizado la plataforma de Google Classroom, tutorías telefónicas, correos electrónicos. Actividades de conocimiento y comprensión de los conceptos, lúdicas y participativas, trabajos de investigación y autoevaluación.
INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN y CALIFICACIÓN	<p>PROCEDIMIENTOS:</p> <p>1. Exposición oral y escrita</p> <p>2. Observación de hábitos personales y actitud.</p> <p>3. Observación del trabajo realizado.</p> <p>4. Autoevaluaciones.</p> <p>INSTRUMENTOS:</p> <p>1.1 Cuaderno de Clase: Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase.</p> <p>1.2 Trabajos y monografías: Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones.</p> <p>1.3 Portafolio: Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que representa su esfuerzo, progreso y</p>	<p>PROCEDIMIENTOS:</p> <p>1. Revisión de las tareas</p> <p>2. Observación del trabajo realizado.</p> <p>INSTRUMENTOS:</p> <p>1.1 Cuaderno de Clase: Análisis sistemático y continuado de las áreas diarias realizadas en clase.</p> <p>1.2 Trabajos y monografías: Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones.</p> <p>1.3 Portafolio: Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que representa su esfuerzo, progreso y desarrollo en la materia.</p> <p>2.1 Registro: Participación, esfuerzo y respeto.</p> <p>CALIFICACIÓN</p> <p>Observación del trabajo: 20%</p> <p>Tareas:(Cuaderno-Trabajos Monografías y Portfolio): 80%</p>

	<p>desarrollo en la materia. 2.1 Registro: Participación, esfuerzo y respeto. CALIFICACIÓN - Observación del trabajo: 30% -Actividades escritas, actividades orales:40% - Cuaderno – Portfolio:20% - Trabajos: 10% en el caso de no realizar ningún trabajo monográficos en la unidad didáctica, el 10% se sumará a las actividades escritas y orales.</p>	
<p>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</p>	<p>Para dar respuestas a la diversidad hemos diseñado actividades que sean accesibles a la diversidad del alumnado, pudiendo alcanzar diferentes niveles de adquisición o participación en las tareas. Su enfoque participativo y motivador está orientado a promover un interés por la asignatura que trascienda el ámbito de la materia o el centro y que así, se sigan reforzando los objetivos de la materia. Se realizará un especial seguimiento al alumnado NEAE y NEE.</p>	<p>Para dar respuestas a la diversidad hemos diseñado actividades que sean accesibles a la diversidad del alumnado, pudiendo alcanzar diferentes niveles de adquisición o participación en las tareas. Su enfoque participativo y motivador está orientado a promover un interés por la asignatura que trascienda el ámbito de la materia o el centro y que así, se sigan reforzando los objetivos de la materia. Se realizará un especial seguimiento al alumnado NEAE y NEE.</p>
<p>SUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.</p>	<p>Realización de un trabajo sobre los contenidos no superados de cursos anteriores. En el caso de que el alumnado continúe matriculado en esta materia y vaya aprobando con más de un 6 en el curso actual se podrá dar por recuperada la materia pendiente del curso anterior con una calificación de un 5. En el caso de que quieran subir esta nota se realizará un trabajo complementario.</p>	

En cuanto al grado de adquisición de **Competencias Claves**:

- Iniciado
- Medio
- Avanzado

Dentro de este Área se desarrollarán actividades extraescolares y complementarias para cimentar los contenidos del Currículo de Religión y Moral Católica.

PROGRAMACIÓN REDUCIDA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA 2º E.S.O.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la actual legislación desde la propuesta y el desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo.

La enseñanza religiosa está presente y ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los Reales Decretos de enseñanzas mínimas, teniendo en cuenta que las competencias son «aquellas que sustentan la realización personal, la inclusión social y la ciudadanía»

Con todo, las competencias —interpersonales, interculturales, sociales y cívicas, y la comunicación lingüística— adquieren en esta área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la Enseñanza Secundaria Obligatoria.

Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente.</p> <p>El fundamento de la dignidad de la persona humana.</p> <p>El ser humano colaborador de la creación de Dios.</p>	<p>1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.</p> <p>2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino.</p> <p>3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.</p> <p>4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana..</p>	<p>1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.</p> <p>2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.</p> <p>3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.</p> <p>4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.</p> <p>4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.</p>

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>La aceptación de la revelación: La fe. Origen, composición e interpretación de los libros sagrados.</p>	<p>1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</p> <p>2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</p> <p>3. Conocer y definir la estructura y organización de la biblia.</p> <p>4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p>	<p>1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</p> <p>2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.</p> <p>3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los libros sagrados mostrando interés por su origen divino.</p> <p>4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.</p> <p>5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.</p> <p>5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los libros sagrados del autor divino y el autor humano.</p>

--	--	--

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino.</p> <p>El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la divinidad en la revelación de Jesús. Mostrar el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana. Descubrir el carácter histórico de la formulación de credo cristiano. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo. 	<ol style="list-style-type: none"> Conoce y describe las características del Dios cristiano. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano. <ol style="list-style-type: none"> Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios. Confeccionar donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Contenidos		Estándares de aprendizaje evaluables
<p>Expansión de la iglesia, las primeras comunidades.</p> <p>Las notas de la iglesia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas. Justificar que la iglesia es una, santa, católica y apostólica. 	<ol style="list-style-type: none"> Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano. <ol style="list-style-type: none"> Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la iglesia. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la iglesia.

	PROGRAMACIÓN PRESENCIAL	PROGRAMACIÓN TELEMÁTICA
METODOLOGÍA	Se utilizará una metodología activa, creativa y participativa y colaborativa mediante diferentes actividades que proporcionan una nueva forma de abordar la temática propuesta de modo que el alumnado sea protagonista de su propio aprendizaje. Se utilizarán las plataformas de Google Classroom, Moodle Centros, tutorías telefónicas, correos electrónicos.	Se utilizará una metodología activa, creativa y participativa. Se ha utilizado la plataforma de Google Classroom, tutorías telefónicas, correos electrónicos. Actividades de conocimiento y comprensión de los conceptos, lúdicas y participativas, trabajos de investigación y autoevaluación.
INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN y CALIFICACIÓN	<p>PROCEDIMIENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> Exposición oral y escrita Observación de hábitos personales y actitud. Observación del trabajo realizado. Autoevaluaciones. <p>INSTRUMENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> Cuaderno de Clase: Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase. Trabajos y monografías: Presentación 	<p>PROCEDIMIENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> Revisión de las tareas Observación del trabajo realizado. <p>INSTRUMENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> Cuaderno de Clase: Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase. Trabajos y monografías: Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones. Portafolio: Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que representa su esfuerzo, progreso y desarrollo en la materia.

	<p>escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones.</p> <p>1.3 Portafolio: Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que representa su esfuerzo, progreso y desarrollo en la materia.</p> <p>2.1 Registro: Participación, esfuerzo y respeto.</p> <p>CALIFICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación del trabajo: 30% -Actividades escritas, actividades orales:40% - Cuaderno – Portfolio:20% - Trabajos: 10% en el caso de no realizar ningún trabajo monográficos en la unidad didáctica, el 10% se sumará a las actividades escritas y orales. 	<p>2.1 Registro: Participación, esfuerzo y respeto.</p> <p>CALIFICACIÓN</p> <p>Observación del trabajo: 20%</p> <p>Tareas:(Cuaderno-Trabajos Monografías y Portfolio): 80%</p>
<p>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</p>	<p>Para dar respuestas a la diversidad hemos diseñado actividades que sean accesibles a la diversidad del alumnado, pudiendo alcanzar diferentes niveles de adquisición o participación en las tareas. Su enfoque participativo y motivador está orientado a promover un interés por la asignatura que trascienda el ámbito de la materia o el centro y que así, se sigan reforzando los objetivos de la materia. Se realizará un especial seguimiento al alumnado NEAE y NEE.</p>	<p>Para dar respuestas a la diversidad hemos diseñado actividades que sean accesibles a la diversidad del alumnado, pudiendo alcanzar diferentes niveles de adquisición o participación en las tareas. Su enfoque participativo y motivador está orientado a promover un interés por la asignatura que trascienda el ámbito de la materia o el centro y que así, se sigan reforzando los objetivos de la materia. Se realizará un especial seguimiento al alumnado NEAE y NEE.</p>
<p>SUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.</p>	<p>Realización de un trabajo sobre los contenidos no superados de cursos anteriores. En el caso de que el alumnado continúe matriculado en esta materia y vaya aprobando con más de un 6 en el curso actual se podrá dar por recuperada la materia pendiente del curso anterior con una calificación de un 5. En el caso de que quieran subir esta nota se realizará un trabajo complementario.</p>	

En cuanto al grado de adquisición de **Competencias Claves**:

- Iniciado
- Medio
- Avanzado

Dentro de este Área se desarrollarán actividades extraescolares y complementarias para cimentar los contenidos del Currículo de Religión y Moral Católica.

PROGRAMACIÓN REDUCIDA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA 3º E.S.O.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la actual legislación desde la propuesta y el desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo.

La enseñanza religiosa está presente y ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los Reales Decretos de enseñanzas mínimas, teniendo en cuenta que las competencias son «aquellas que sustentan la realización personal, la inclusión social y la ciudadanía.

Con todo, las competencias —interpersonales, interculturales, sociales y cívicas, y la comunicación lingüística— adquieren en esta área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la Enseñanza Secundaria Obligatoria.

Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La naturaleza humana desea el infinito. La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etcétera	1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona. 2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano	1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. 2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. 2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La ruptura del hombre con Dios por el pecado. El relato bíblico del pecado original.	1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida. 2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. 2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con un lenguaje actual.

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La persona transformada por el encuentro con Jesús.	1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, a las personas, etcétera. 2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.	1.1 Busca y selecciona biografía de conversos. 1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. 2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo.	1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro	1.1 Busca, selecciona y presenta, justificándola, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.

<p>Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo. La experiencia de fe genera una cultura</p>	<p>con Cristo y la pertenencia a la Iglesia. 2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo. 3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.</p>	<p>2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. 3.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. 3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etcétera.</p>
--	--	--

	PROGRAMACIÓN PRESENCIAL	PROGRAMACIÓN TELEMÁTICA
METODOLOGÍA	<p>Se utilizará una metodología activa, creativa y participativa y colaborativa mediante diferentes actividades que proporcionan una nueva forma de abordar la temática propuesta de modo que el alumnado sea protagonista de su propio aprendizaje. Se utilizarán las plataformas de Google Classroom, Moodle Centros, tutorías telefónicas, correos electrónicos.</p>	<p>Se utilizará una metodología activa, creativa y participativa. Se ha utilizado la plataforma de Google Classroom, tutorías telefónicas, correos electrónicos. Actividades de conocimiento y comprensión de los conceptos, lúdicas y participativas, trabajos de investigación y autoevaluación.</p>
INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN y CALIFICACIÓN	<p>PROCEDIMIENTOS: 1. Exposición oral y escrita 2. Observación de hábitos personales y actitud. 3. Observación del trabajo realizado. 4. Autoevaluaciones.</p> <p>INSTRUMENTOS: 1.1 Cuaderno de Clase: Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase. 1.2 Trabajos y monografías: Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones. 1.3 Portafolio Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que representa su esfuerzo, progreso y desarrollo en la materia. 2.1 Registro: Participación, esfuerzo y respeto.</p> <p>CALIFICACIÓN - Observación del trabajo: 30% - Actividades escritas, actividades orales:40% - Cuaderno – Portafolio:20% - Trabajos: 10% en el caso de no realizar ningún trabajo monográficos en la unidad didáctica, el 10% se sumará a las actividades escritas y orales.</p>	<p>PROCEDIMIENTOS: 1. Revisión de las tareas 2. Observación del trabajo realizado.</p> <p>INSTRUMENTOS: 1.1 Cuaderno de Clase: Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase. 1.2 Trabajos y monografías: Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones. 1.3 Portafolio: Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que representa su esfuerzo, progreso y desarrollo en la materia. 2.1 Registro: Participación, esfuerzo y respeto.</p> <p>CALIFICACIÓN Observación del trabajo: 20% Tareas:(Cuaderno-Trabajos Monografías y Portafolio): 80%</p>
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	<p>Para dar respuestas a la diversidad hemos diseñado actividades que sean accesibles a la diversidad del alumnado, pudiendo alcanzar diferentes niveles de adquisición o participación en las tareas. Su enfoque participativo y motivador está orientado a promover un interés por la asignatura que trascienda el ámbito de la materia o el centro</p>	<p>Para dar respuestas a la diversidad hemos diseñado actividades que sean accesibles a la diversidad del alumnado, pudiendo alcanzar diferentes niveles de adquisición o participación en las tareas. Su enfoque participativo y motivador está orientado a promover un interés por la asignatura que trascienda el ámbito de la materia o el centro y que así, se sigan reforzando los objetivos de la materia. Se realizará un especial</p>

	y que así, se sigan reforzando los objetivos de la materia. Se realizará un especial seguimiento al alumnado NEAE y NEE.	seguimiento al alumnado NEAE y NEE.
SUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.	Realización de un trabajo sobre los contenidos no superados de cursos anteriores. En el caso de que el alumnado continúe matriculado en esta materia y vaya aprobando con más de un 6 en el curso actual se podrá dar por recuperada la materia pendiente del curso anterior con una calificación de un 5. En el caso de que quieran subir esta nota se realizará un trabajo complementario.	

- En cuanto al grado de adquisición de **Competencias Claves:**

- Iniciado
- Medio
- Avanzado

Dentro de este Área se desarrollarán actividades extraescolares y complementarias para cimentar los contenidos del Currículo de Religión y Moral Católica.

PROGRAMACIÓN REDUCIDA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA 4º E.S.O.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la actual legislación desde la propuesta y el desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo.

La enseñanza religiosa está presente y ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los Reales Decretos de enseñanzas mínimas, teniendo en cuenta que las competencias son «aquellas que sustentan la realización personal, la inclusión social y la ciudadanía»

Con todo, las competencias —interpersonales, interculturales, sociales y cívicas, y la comunicación lingüística— adquieren en esta área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la Enseñanza Secundaria Obligatoria.

Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Las religiones: búsqueda del sentido de la vida. Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.	1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones. 2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. 1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido. 2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.. 2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano. La figura mesiánica del siervo Yahvé.	1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia. 2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.	1.3 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel. 1.4 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de dios. 2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político. 2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.	1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la iglesia.	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús. 2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y

	2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.	describe la misión salvífica de Jesús. 2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúa la misión de Jesús.
--	--	--

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Contenidos		Estándares de aprendizaje evaluables
<p>La pertenencia a Cristo en la iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.</p> <p>La autoridad eclesial al servicio de la verdad.</p> <p>La misión del cristianismo en el mundo: construir la civilización del amor.</p>	<p>1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.</p> <p>2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.</p> <p>3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.</p>	<p>1.1 Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.</p> <p>1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.</p> <p>1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.</p> <p>2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.</p> <p>2.2 Reconoce y valora en la iglesia las distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.</p> <p>2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la iglesia ha defendido la verdad del ser humano.</p> <p>3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.</p>

	PROGRAMACIÓN PRESENCIAL	PROGRAMACIÓN TELEMÁTICA
METODOLOGÍA	Se utilizará una metodología activa, creativa y participativa y colaborativa mediante diferentes actividades que proporcionan una nueva forma de abordar la temática propuesta de modo que el alumnado sea protagonista de su propio aprendizaje. Se utilizarán las plataformas de Google Classroom, Moodle Centros, tutorías telefónicas, correos electrónicos.	Se utilizará una metodología activa, creativa y participativa. Se ha utilizado la plataforma de Google Classroom, tutorías telefónicas, correos electrónicos. Actividades de conocimiento y comprensión de los conceptos, lúdicas y participativas, trabajos de investigación y autoevaluación.
INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	<p>PROCEDIMIENTOS:</p> <p>1. Exposición oral y escrita</p> <p>2. Observación de hábitos personales y actitud.</p> <p>3. Observación del trabajo realizado.</p> <p>4. Autoevaluaciones.</p> <p>INSTRUMENTOS:</p> <p>1.1 Cuaderno de Clase: Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase.</p> <p>1.2 Trabajos y monografías: Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones.</p> <p>1.3 Portafolio: Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que representa su esfuerzo, progreso y</p>	<p>PROCEDIMIENTOS:</p> <p>1. Revisión de las tareas</p> <p>2. Observación del trabajo realizado.</p> <p>INSTRUMENTOS:</p> <p>1.1 Cuaderno de Clase: Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase.</p> <p>1.2 Trabajos y monografías: Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones.</p> <p>1.3 Portafolio: Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que representa su esfuerzo, progreso y desarrollo en la materia.</p> <p>2.1 Registro: Participación, esfuerzo y respeto.</p> <p>CALIFICACIÓN</p> <p>Observación del trabajo: 20%</p> <p>Tareas:(Cuaderno-Trabajos Monografías y Portfolio): 80%</p>

	<p>desarrollo en la materia. 2.1 Registro: Participación, esfuerzo y respeto. CALIFICACIÓN - Observación del trabajo: 30% - Actividades escritas, actividades orales: 40% - Cuaderno – Portfolio: 20% - Trabajos: 10% en el caso de no realizar ningún trabajo monográficos en la unidad didáctica, el 10% se sumará a las actividades escritas y orales.</p>	
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	<p>Para dar respuestas a la diversidad hemos diseñado actividades que sean accesibles a la diversidad del alumnado, pudiendo alcanzar diferentes niveles de adquisición o participación en las tareas. Su enfoque participativo y motivador está orientado a promover un interés por la asignatura que trascienda el ámbito de la materia o el centro y que así, se sigan reforzando los objetivos de la materia. Se realizará un especial seguimiento al alumnado NEAE y NEE.</p>	<p>Para dar respuestas a la diversidad hemos diseñado actividades que sean accesibles a la diversidad del alumnado, pudiendo alcanzar diferentes niveles de adquisición o participación en las tareas. Su enfoque participativo y motivador está orientado a promover un interés por la asignatura que trascienda el ámbito de la materia o el centro y que así, se sigan reforzando los objetivos de la materia. Se realizará un especial seguimiento al alumnado NEAE y NEE.</p>
SUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.	<p>Realización de un trabajo sobre los contenidos no superados de cursos anteriores. En el caso de que el alumnado continúe matriculado en esta materia y vaya aprobando con más de un 6 en el curso actual se podrá dar por recuperada la materia pendiente del curso anterior con una calificación de un 5. En el caso de que quieran subir esta nota se realizará un trabajo complementario.</p>	

En cuanto al grado de adquisición de **Competencias Claves**:

- Iniciado
- Medio
- Avanzado

Dentro de este Área se desarrollarán actividades extraescolares para cimentar los contenidos del Currículo de Religión y Moral Católica.

PROGRAMACIÓN REDUCIDA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA 1º BACH.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la actual legislación desde la propuesta y el desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo.

La enseñanza religiosa está presente y ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los Reales Decretos de enseñanzas mínimas, teniendo en cuenta que las competencias son «aquellas que sustentan la realización personal, la inclusión social y la ciudadanía.

Con todo, las competencias —interpersonales, interculturales, sociales y cívicas, y la comunicación lingüística— adquieren en esta área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la Enseñanza Secundaria Obligatoria.

Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

BLOQUE 1. Antropología Cristiana

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La identidad del ser humano. El mundo actual y la cuestión de la bioética.	Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad. Comprender y respetar los principios fundamentales de la I. respecto a la vida.	Comprender y respetar el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, desarrollo y el final de la vida. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase

BLOQUE 2. DSI

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial.	Reconocer y apreciar el cambio que la DSI otorga a la persona. Deducir las consecuencias que implica la DSI en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía	Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.

BLOQUE 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.	Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.	Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.

BLOQUE 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La acción evangelizadora de la I.	Reconoce los esfuerzos que la I ha realizado a lo largo de los siglos para	Nombre y explica situaciones históricas en ellas que la I. defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección

y la promoción de los derechos humanos. La expresión de la fe genera belleza a través del arte.	que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos. Comprender que algunas creaciones culturales son expresión de la fe.	realiza. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.
--	---	---

	PROGRAMACIÓN PRESENCIAL O SEMIPRESENCIAL	PROGRAMACIÓN TELEMÁTICA
METODOLOGÍA	Se utilizará una metodología activa, creativa y participativa y colaborativa mediante diferentes actividades que proporcionan una nueva forma de abordar la temática propuesta de modo que el alumnado sea protagonista de su propio aprendizaje. Se utilizarán las plataformas de Google Classroom, Moodle Centros, tutorías telefónicas, correos electrónicos.	Se utilizará una metodología activa, creativa y participativa. Se ha utilizado la plataforma de Google Classroom, tutorías telefónicas, correos electrónicos. Actividades de conocimiento y comprensión de los conceptos, lúdicas y participativas, trabajos de investigación y autoevaluación.
INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN y CALIFICACIÓN	<p>PROCEDIMIENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> Exposición oral y escrita Observación de hábitos personales y actitud. Observación del trabajo realizado. Autoevaluaciones. <p>INSTRUMENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Cuaderno de Clase: Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase. 1.2 Trabajos y monografías: Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones. 1.3 Portafolio: Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que representa su esfuerzo, progreso y desarrollo en la materia. 2.1 Registro: Participación, esfuerzo y respeto. <p>CALIFICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación del trabajo: 30% - Actividades escritas, actividades orales: 40% - Cuaderno – Portafolio: 20% - Trabajos: 10% en el caso de no realizar ningún trabajo monográficos en la unidad didáctica, el 10% se sumará a las actividades escritas orales. 	<p>PROCEDIMIENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> Revisión de las tareas Observación del trabajo realizado. <p>INSTRUMENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Cuaderno de Clase: Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase. 1.2 Trabajos y monografías: Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones. 1.3 Portafolio: Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que representa su esfuerzo, progreso y desarrollo en la materia. 2.1 Registro: Participación, esfuerzo y respeto. <p>CALIFICACIÓN</p> <p>Observación del trabajo: 20%</p> <p>Tareas:(Cuaderno-Trabajos Monografías y Portafolio): 80%</p>

- En cuanto al grado de adquisición de **Competencias Claves:**

- Iniciado
- Medio
- Avanzado

Dentro de este Área se desarrollarán actividades extraescolares y complementarias para cimentar los contenidos del Currículo de Religión y Moral Católica.

PROGRAMACIÓN REDUCIDA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA 2º BACH.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la actual legislación desde la propuesta y el desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo.

La enseñanza religiosa está presente y ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los Reales Decretos de enseñanzas mínimas, teniendo en cuenta que las competencias son «aquellas que sustentan la realización personal, la inclusión social y la ciudadanía.

Con todo, las competencias —interpersonales, interculturales, sociales y cívicas, y la comunicación lingüística— adquieren en esta área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la Enseñanza Secundaria Obligatoria.

Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

BLOQUE 1. Antropología Cristiana

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La identidad del ser humano. El mundo actual y la cuestión de la bioética.	Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad. Comprender y respetar los principios fundamentales de la I. respecto a la vida.	Comprender y respetar el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, desarrollo y el final de la vida. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase

BLOQUE 2. DSI

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial.	Reconocer y apreciar el cambio que la DSI otorga a la persona. Deducir las consecuencias que implica la DSI en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía	Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.

BLOQUE 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.	Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.	Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.

BLOQUE 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La acción evangelizadora de la I.	Reconoce los esfuerzos que la I ha realizado a lo largo de los siglos para	Nombre y explica situaciones históricas en ellas que la I. defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección

y la promoción de los derechos humanos. La expresión de la fe genera belleza a través del arte.	que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos. Comprender que algunas creaciones culturales son expresión de la fe.	realiza. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.
--	---	---

	PROGRAMACIÓN PRESENCIAL O SEMIPRESENCIAL	PROGRAMACIÓN TELEMÁTICA
METODOLOGÍA	Se utilizará una metodología activa, creativa y participativa y colaborativa mediante diferentes actividades que proporcionan una nueva forma de abordar la temática propuesta de modo que el alumnado sea protagonista de su propio aprendizaje. Se utilizarán las plataformas de Google Classroom, Moodle Centros, tutorías telefónicas, correos electrónicos.	Se utilizará una metodología activa, creativa y participativa. Se ha utilizado la plataforma de Google Classroom, tutorías telefónicas, correos electrónicos. Actividades de conocimiento y comprensión de los conceptos, lúdicas y participativas, trabajos de investigación y autoevaluación.
INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN y CALIFICACIÓN	<p>PROCEDIMIENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> Exposición oral y escrita Observación de hábitos personales y actitud. Observación del trabajo realizado. Autoevaluaciones. <p>INSTRUMENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> Cuaderno de Clase: Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase. Trabajos y monografías: Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones. Portafolio: Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que representa su esfuerzo, progreso y desarrollo en la materia. <p>CALIFICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación del trabajo: 30% Actividades escritas, actividades orales: 40% Cuaderno – Portafolio: 20% Trabajos: 10% en el caso de no realizar ningún trabajo monográficos en la unidad didáctica, el 10% se sumará a las actividades escritas orales. 	<p>PROCEDIMIENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> Revisión de las tareas Observación del trabajo realizado. <p>INSTRUMENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> Cuaderno de Clase: Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase. Trabajos y monografías: Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones. Portafolio: Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que representa su esfuerzo, progreso y desarrollo en la materia. <p>CALIFICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación del trabajo: 20% Tareas:(Cuaderno-Trabajos Monografías y Portafolio): 80%

- En cuanto al grado de adquisición de **Competencias Claves:**

- Iniciado
- Medio
- Avanzado

Dentro de este Área se desarrollarán actividades extraescolares y complementarias para cimentar los contenidos del Currículo de Religión y Moral Católica.